

4/9, teenager di talento in concerto al MdV

Territorio A Cremona Cultura & Spettacoli Eventi Musica Post It Tempo Libero

di Roberta Mobini - 1 settembre 2016



Quartetto d'archi Consonante

Cremona. Tre quartetti d'archi formati da musicisti teenager: domenica 4 settembre i riflettori dell'Auditorium Giovanni Arvedi sono puntati sui giovani talenti, per testimoniare concretamente come sia possibile fare grande musica anche a 14 anni.

Il concerto è promosso dal Museo del Violino di Cremona e dall'Associazione Piero Farulli, da sempre impegnata a incentivare la formazione di quartetti d'archi fin dalla più tenera età, nella convinzione che il quartetto, all'interno del quale è necessario ascoltare le voci di tutti e dove l'insieme è tanto più bello e più ricco quanto più sono forti le singole individualità, rappresenti una vera palestra di democrazia e di rispetto per l'altro.





Quartetto d'archi Tatoleki

Il programma prevede l'esecuzione di un brano contemporaneo di Rodolfo Halffter da parte del Quartetto Tatoleki, i cui componenti, ora quattordicenni, suonano insieme da cinque anni sotto la guida di Daniel Herrera e Nora De Gasperin, presso la scuola di Quartetto del Conservatorio di Lugano. Nel 2014 l'ensemble ha vinto il primo premio al Concorso svizzero di musica per la gioventù, mentre nel 2015 si è aggiudicato il Concorso Val Tidone.

L'esecuzione dell'op.73 n.3 di Dmitrij Šostakovič è affidata al Quartetto Consonante, formato fra gli allievi (età media: 15 anni e mezzo) del Conservatorio di Lugano e curato dal Maestro Taisuke Yamashita. La formazione, attiva dal 2014, ha avuto occasione di esibirsi in numerose rassegne musicali svizzere e italiane.

Chiude il concerto, con l'op.44 n.3 di Robert Schumann, il Quartetto Dàidalos (75 anni in quattro): nato a Novara nel 2014 dal desiderio di quattro amici di fare musica da camera, l'ensemble dallo scorso anno è allievo del Quartetto di Cremona presso l'**Accademia "Walter Stauffer" di Cremona**, detenendo il primato del più giovane quartetto d'archi ammesso al Corso di Alto Perfezionamento.





Quartetto d'archi Dàidalos

Rodolfo Halffter, Ocio tientos op. 35 n. 5

QUARTETTO TATOLEKI:

- Kim-Anne Bianchi, violino
- Tommaso Lo Monaco, violino
- Tancredi Lo Monaco, viola
- Leandro Pezzoli, violoncello

Dmitrij Šostakovič, Quartetto op.73 n.3

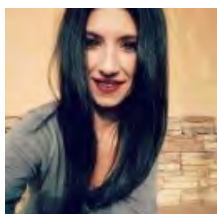
QUARTETTO CONSONANTE:

- Veronika Miecznikowski, violino
- Jing Zhi Zhang, violino
- Jone Sabina Dina Diamantini, viola
- Maura Rickenbach, violoncello

Robert Schumann, Quartetto op.44 n.3

QUARTETTO DÀIDALOS:

- Anna Molinari, violino
- Stefano Raccagni, violino
- Lorenzo Lombardo, viola
- Lucia Molinari, violoncello



Roberta Mobini

Nata e cresciuta a Leno. Entro a far parte di Popolis dal primo agosto 2016. Studio Scienze matematiche all'Università Cattolica di Brescia. Estremamente curiosa, le mie passioni sono la lettura, l'attività fisica e soprattutto gli animali.