

Carissimo Maestro e carissima Adriana,



Voglio esprimerVi la mia profonda ammirazione, gratitudine e riconoscenza per la vita esemplare che avete scelto di vivere. Nonostante le difficoltà, le sofferenze e le lotte, ciò che emana dalle vostre esistenze è una luce brillantissima, piena di generosità, comprensione e umanità. Vi ringrazio come essere umano che apprezza e riconosce l'immenso valore di quelle persone che hanno scelto di vivere nella verità e per la verità. Questo è qualcosa che di questi tempi è molto degno di merito e Voi ne conoscete molto bene anche il prezzo.

Però vorrei anche esprimerVi la mia profonda gratitudine personale per tutto quello che generosamente mi avete offerto durante il periodo trascorso alla scuola di Fiesole. Adesso, passato il tempo e essendo un po' lontano da Voi, posso apprezzare meglio l'immenso valore della vostra opera in senso generale e quello che mi avete regalato in particolare. Grazie infinite e sinceri complimenti per la Vostra generosità.

Desidero anche assicurare il Maestro che la sua sagesza non è caduta nel vuoto: la conservo tutta nel mio cuore e nella mia mente. Nonostante non sia stato possibile portare avanti il Quartetto Silvestri, può star tranquillo che il suo insegnamento avrà un seguito, anche grazie a me, e che arriverà a tutti quanti. Questo nuovo progetto che sto organizzando, chiamato "Compañia de Cámara" (www.companiadecamara.com), è un mezzo perfetto per trasmettere tutto il tesoro di sapere che mi avete così generosamente offerto.

Adesso sí mi sento in un buon momento e mi ritengo finalmente pronto, in tutti i sensi, per incominciare questa opera. Ho imparato e riflettuto molto, e ho le idee sufficientemente chiare per evitare tutte le possibili difficoltà che, come ben sapete, sogliono presentarsi quanto si affronta una sfida come questa.

Vi auguro tutto il bene possibile - che meritate - e spero di vedervi un giorno di persona.

Con profondo affetto,

Stefan Doru Pop

Valencia, 15.10.2008